



...das innovative Material für Kreative!



Herr *Dietmar Lechner*, Chefplastiker am Theater und Philharmonischen Orchester Heidelberg, baute 2008 eine fast 4m hohe Windmühle (Bilder links), deren Rotor sich bei jeder Vorstellung ablösen und herunterfallen sollte.

Da KOBRA CAST® Art extrem leicht, flexibel & trotzdem sehr formstabil ist, war es ein nahezu ideales Material für die Rotorblätter, welche so wie auch Rotorkreuz an Positiven abgeformt wurden. Motor und Stativ waren aus Styropor® geschnitten und wurden zum Kanten- und Oberflächenschutz mit dem Cast nochmals überzogen. Ein Überzug aus flexibler Gummierung und das Windmühlenrad hielt & fiel und hielt & fiel.

Sie möchten mehr darüber erfahren? www.Cast4Art.de

Für die Inszenierung „Alles im Wunderland“ am Opernhaus Leipzig sind in den Werkstätten aus KOBRA CAST® Art 2007 funktionale Plastiken wie z.B. ein hüpfender Frosch oder Leuchtvogel (Bilder rechts) entstanden .

Die zur Abformung benutzen Positive sind als Drahtgestell kopiert und den Castabformungen als Innenleben sozusagen einverleibt worden. Das Drahtgestell des Vogels wurde zusätzlich mit Leuchtdioden ausgestattet.

Wegen der offenporigen Struktur des leichten Casts entstanden somit ein in sich glimmender Vogel & ein Frosch, der sich nicht nur durch die Luft „schleppte“, sondern „froschmäßig“ hüpfte.



www.Cast4Art.de
info@Cast4Art.de
0049 (0) 6303 808 800
Cast4Art - Vertriebsgesellschaft