

**KOBRACAST® Art –**  
die grenzenlose Innovation für Kreative.



Cast4Art Vertriebsgesellschaft  
Heinzental 21 – D 67680 Neuhemsbach

T 0049 (0) 6303 808 809  
F 0049 (0) 6303 808 811

Website [www.Cast4Art.de](http://www.Cast4Art.de)  
E-Mail-Contact [info@Cast4Art.de](mailto:info@Cast4Art.de)

## Produktbeschreibung

&

## Gebrauchsanleitung

### Vorgesehene Einsatzgebiete

Der thermoplastisch (über Wärmezufuhr) verformbare Polyester-Cast **KOBRACAST® Art** eignet sich zum Einsatz im Formen-, Puppen- und Figurenbau, für Unterbauten sowie flächige Versteifungen und partielle Stabilisierungen, aber auch als die Endform bestimmendes Material für Masken, Kostüme, Kaschuren oder Bühnenbilder analog z.B. zu Gipsbinden, Polystyrol (Styropor®), Glasfasermatten oder auch Drahtjute (Drahtropfen). **KOBRACAST® Art** ermöglicht das Abmodellieren von Negativformen und Originalen wie Statuen oder Skulpturen sowie am Menschen selbst (Vorsicht: Wärmestrahlung im aktivierten Zustand beachten!!). Ebenso kann der Cast auch als Kaschur für Drahtgestellte bzw. sehr leichte, großflächige Formstabilisierungen oder als Stützmaterial für Silikonformen und gefrierfähige Formen für Eisskulpturen eingesetzt werden. Die Oberfläche von **KOBRACAST® Art** bietet aufgrund der hervorragenden mechanischen Oberflächenhaftung sowohl den gängigen Modellier- bzw. Kaschiermassen halt, als auch Polymergipsen, Gipsen, Schäumen (z.B. PU) und Epoxid-Harzen. Der Cast kann zudem beflockt oder mit Stoff verbügelt bzw. vernäht/ vernietet/ geöst werden und ist mittels Lacke (z.B. Acryllack) und Farben (auch auf Wasserbasis) direkt einfärbbar.

Achtung: **KOBRACAST® Art** ist nicht zum Einsatz im medizinischen Bereich gedacht. Anwendungen im human- und veterinärmedizinischen Bereich sind grundsätzlich nur durch qualifiziertes Fachpersonal durchzuführen. Zuwiderhandlungen gegen diese Anweisung geschehen auf eigenes Risiko und liegen nicht im Verantwortungsbereich des Herstellers!

### Produktbeschreibung

**KOBRACAST® Art** besteht aus einem flexiblen Gewirke in Verbindung mit Polyester-Thermoplast-Kunststoff (enthält kein im Verdacht der Gesundheitsschädigung stehendes isocyanathaltiges Polyurethan-Harz und keine Glasfasern). Bei Raumtemperatur ist die Binde nicht klebrig und mehrere Jahre ohne Verpackung bis zur Verwendung lagerfähig.

**KOBRACAST® Art** wird mittels Heißwasser, Dampf oder Heißluft (z.B. Heißwasserkocher, Dampfgerät, Bügelstation, Backofen oder Heißluftgerät) durch Wärme (ca. 70°C bis 130°C) aktiviert und dabei in den plastischen/ formbaren Zustand überführt. Aufgrund der Wärmeentwicklung müssen Hände unbedingt während dem Arbeiten feucht gehalten und ständig mit Wasser benetzt werden. Der Cast kann ohne Handschuhe verarbeitet werden, da aufgrund der Trennwirkung des Wassers kein Verkleben mit der Haut erfolgt. Gleiches gilt für verwendete Werkzeuge wie Tapeteneckroller oder Spatel. Aufgrund der hohen Flexibilität und Dehnfähigkeit ist ein faltenfreies Verarbeiten gewährleistet. Um einen stabilen Lagenverbund zu erreichen, müssen die Verbundstellen möglichst trocken sein. Es kommt während der Verarbeitung des Casts zu keiner Geruchsbelästigung und keiner Freisetzung von toxischen oder sensibilisierenden Stoffen.

Nach einer Warte-/ Abkühlzeit von 5 Minuten ist das Werkstück aus dem Cast formstabil, nach gut 15 Minuten voll belastbar. Das fertige Werkstück kann z.B. mit einem Cutter, einer Schere oder oszillierender Säge geschnitten werden und lässt sich jederzeit mittels erneuter Wärmezufuhr korrigieren/ umformen bzw. neu modellieren. Werkstücke aus **KOBRACAST® Art** sind ohne Kaschur wärmostabil bis ca. 50°C, wasserfest und witterungsbeständig und durch Wahl der entsprechenden Kaschur sowohl für den Innen- als auch Außeneinsatz geeignet.

**KOBRACAST® Art** – Vorteile des Casts aus dem Hause KOB gegenüber gebrauchstypischer Materialien auf einen Blick

- ✓ Die Verarbeitung von **KOBRACAST® Art** ist auch ohne Schutzbekleidung gesundheitlich komplett unbedenklich (enthält keine Glasfasern oder Isocyanate) und es entstehen keine giftige Ausdampfungen
- ✓ Einfachste Handhabung ähnlich der von traditionellen elastischen und starren Gipsbinden, allerdings verschmutzungsfrei
- ✓ **KOBRACAST® Art** besticht durch hervorragende Modellierfähigkeit, begünstigt durch seine Dehnbarkeit auch für detailgetreue Feinarbeiten ins Negativ und Reliefabformungen am Positiv
- ✓ Keine echten Zusatzinvestitionen nötig; gebraucht werden Schneidemittel (z.B. Schere, Cutter) sowie eine Möglichkeit zum Erwärmen (z.B. Dampfgeräte; Heißluftgeräte; Wasserkocher, Öfen etc.), ein Handtuch und bei Bedarf ein Werkzeug z.B. zur Verbundoptimierung (Tapeteneckroller, Spatel) oder Festhalten während der Aktivierung (Grillzange)
- ✓ **KOBRACAST® Art** ist wasserfest sowie witterungsbeständig und gegenüber Gips und Styropor® auch für Außen geeignet
- ✓ Im Gegensatz zum Arbeiten mit Styropor®, Gips oder Glasfaser ist **KOBRACAST® Art** nachkorrigierbar und nachformbar
- ✓ Schnelle Aushärtung innerhalb weniger Minuten und somit weniger Liegezeit für eventuell nachfolgende Arbeitsschritte und eine erhöhte Flexibilität bezüglich der Erfüllung kurzfristiger Umgestaltungswünsche
- ✓ Die Oberfläche von **KOBRACAST® Art** ist mit fast allen gängigen Kaschuren bearbeitbar
- ✓ Die luftdurchlässige, offenporige Struktur von **KOBRACAST® Art** und ein daraus resultierendes exzellentes Verhältnis zwischen Stabilität und Gewicht erlauben Leichtbaukonstruktionen
- ✓ Mit **KOBRACAST® Art** fallen im Gegensatz zum Arbeiten mit Glasfaser und Styropor® keine unverwertbaren Reste an und der Cast selbst ist als Hausmüll/ Restmüll unter Beachtung der nationalen/ behördlichen Vorschriften zu entsorgen
- ✓ **KOBRACAST® Art** ist mindestens 5 Jahre lagerstabil, auch ohne Verpackung

## Vorbereitung

Wärmequelle (z.B. Wasserkocher, Heißluftgerät, Dampfstation, Tischbackofen) sicher aufstellen. Weg zwischen Arbeitsstelle und Aktivierungsmedium so kurz als möglich halten. Zudem sollte eine Schale mit lauwarmem Wasser bereitgestellt werden, um die Hände und Werkzeuge während der Verarbeitung feucht zu halten. Für Detailarbeiten wird ein Pinsel mit heißem Wasser als Aktivierungsmittel empfohlen. Hierbei stetig Pinsel und Arbeitsstelle möglichst trocken halten.

**Achtung!** Vorsicht beim Umgang mit der Wassererheizungsquelle und den erwärmten Casts, Verbrennungsgefahr!

**Anwender:** Kleidung und Arbeitsflächen vor Verschmutzung schützen. Bei Aktivierung über Dampf/ Heißwasser Handtuch zum Auswringen der aktivierten Caststücke bereitlegen. Als Haltewerkzeug eignet sich z.B. eine Grillzange.

**Bei Abformungen an lebenden Objekten bitte unbedingt beachten:** Das abzuformende Körperteil ist gegebenenfalls durch geeignetes Polstermaterial (z.B. Synthetikwatte, Gewebeschlauch, Schaumstoff) zu schützen.

## Aktivierung/ Überführung in den formbaren Zustand

**Heißwasser:** **KOBRACAST® Art** vollständig in siedendes Wasser (ab 70°C) eintauchen. Teilstücke sind unter einer Minute aktiviert und rollen sich zusammen. **Dampf:** Bei ausreichend Dampf ist der Cast direkt aktiviert. **Heißluft:** Heißluftgerät (ca. 70°C bis 130°C) relativ kurz auf die betreffende Stelle richten. Das Material ist aktiviert, sobald die Oberfläche glänzt. **Backofen:** Kleine Caststücke bei ca. 110°C bis 120°C in einen Backofen legen. Sie sind aktiviert, wenn Oberfläche glänzt.

## Verarbeitung/ Modellieren

Der durch Wärme formbar gewordene Cast kann ohne Handschuhe verarbeitet werden, wobei die Hände stets mit Wasser benetzt werden sollten. **KOBRACAST® Art** sollte möglichst zügig verarbeitet werden, um die Modellier- und Verbundeigenschaften optimal ausnutzen zu können. Gerade beim Verbund darauf achten, dass die Kante des untenliegenden Teilstückes trocken und vorgeglättet ist. Als Trennmittel eignen sich z.B. Wasser, Trennpuder, Silikonpapier oder dehnbare Plastikfolien.

In Einzelfällen kann der warme Kunststoff geringfügig mit Haut/ Haaren des Anwenders verkleben (Partikelanhaftungen). Hier kann Abhilfe geschaffen werden, indem die Haut des abzuformenden Körperteils und die Hände des Anwenders vor dem Gebrauch von **KOBRACAST® Art** mit lauwarmem Wasser oder Hautcreme geschützt werden. Über Wasser erhitzter Cast wird nach Entnahme aus dem Wärmemedium und Entfernen des überschüssigen Wassers auf ein vorbereitetes Handtuch gelegt und leicht ausgepresst. Die Caststücke werden sofort angelegt bzw. angewickelt, wobei das Wickeln möglichst spannungsarm, d. h. ohne Ausübung von Zugkräften erfolgen sollte. Beim Verbund sollten die untenliegenden Ränder vorher abgeglättet und getrocknet, und beide eventuell im Zickzack eingeschnitten werden und mit mindestens 2 bis 3 cm überlappen. Hierzu eignet sich trockene Wärme aufgrund der reduzierten Trennwirkung besser. Heißluft über 120°C bringt den Cast zum Fließen und ermöglicht somit ein Verschweißen.

**KOBRACAST® Art** muss zügig und permanent modelliert werden, so dass keine Falten und Tüten entstehen und ein guter Lagenverbund erreicht wird. **Empfohlene Lagenzahl:** 1 bis 3 Lagen, je nach gewünschter Festigkeit. **Empfohlene Liegezeit:** Innerhalb einer Warte-/ Abkühlzeit von 5 Minuten erfolgt das Aushärten von **KOBRACAST® Art**. Nach ungefähr 15 Minuten ist das Werkstück voll belastbar und bereit zur Weiterverarbeitung.

## Tipps vom Anwender

**Masken- und Kostümbild:** Mit zwei Lagen **KOBRACAST® Art** können direkt am Körper stabile und verzierbare Arm- und Beinschienen abmodelliert werden, die sich aufgrund der hohen Flexibilität problemlos vom Körperteil entfernen und wieder anbringen lassen. Gegebenenfalls

kann die Schiene auch geöst und mit geeigneten Fixierhilfen (z.B. Klettband, Lederriemen) am Körperteil befestigt werden. Bei Helmen oder Kopfmasken wird empfohlen, ein Drahtgestell als Grundform zu benutzen und es mit **KOBRACAST® Art** zu ummanteln, auszukleiden und Verstrebungen zu verstärken. Der elastische Cast ist entsprechend gedehnt um den Mund phonetisch unverfremdet „durchsingbar“, um die Augen „durchschaubar“. Da der Cast nicht durch Schweiß aufweicht und genäht und aufgebügelt werden kann, eignet er sich hervorragend als Hut- oder Krempe material.

**Formenbau:** Durch eine Ummantlung mit **KOBRACAST® Art** lassen sich weichere Formmaterialien wie Silikone und Kautschuke sehr gut stabilisieren. Er kann auch direkt als Form eingesetzt werden und eignet sich ausgekleidet mit einem Gewebefüller für das Erstellen von Eisfiguren. **Puppen-/ Figurenbau:** Es hat sich bewährt, den Cast entweder an einem Polystyrolpositiv/ Gipsnegativ abzuformen oder es auf einem mit Maschendraht verkleideten Drahtgestell direkt aufzubringen. Stabpuppen aus **KOBRACAST® Art** z.B. sind sehr leicht, vielseitig kaschierbar und robust.

## Auftrennen/ Abtrennen

**KOBRACAST® Art** kann mit einer herkömmlichen Schere bis max. 3 Lagen geschnitten/ durchtrennt werden. Bei Bedarf darüber hinaus kann auch die spezielle Castschere nach „Mick“, ein Cutter oder eine Castsäge verwendet werden, unter Beachtung der üblichen Vorsichtsmaßnahmen. Beim Sägen wird kein Glasstaub freigesetzt.

## Vorsichtsmaßnahmen/ Sicherheitshinweise

- Verarbeitungstemperatur von **KOBRACAST® Art** ab 70 °C. Bei höheren Temperaturen besteht Verbrennungsgefahr für das Modell und den Anwender. Wärmesensible Anwender sollten beim Anlegen Handschuhe als Wärmeschutz tragen. Für Modellabnahmen am lebenden Objekt genügt als Wärmeschutz ein Gewebeschlauch- Unterzug.
- Den Cast weder zu locker noch zu eng, in jedem Fall aber spannungsfrei anwickeln. Keine Zugkräfte auf das abzuformende Teil ausüben. Eine zu eng angelegte Cast-Binde sofort korrigieren.
- Zügig modellieren, um die Modelliermöglichkeiten bestmöglich auszunutzen und eine optimale Lagenverbindung zu erreichen.
- Das aus **KOBRACAST® Art** gefertigte Werkstück darf keiner Wärmebelastung über 50 °C ausgesetzt werden. Es besteht die Gefahr des Erweichens des Werkstückes. Daher wird empfohlen, wenn notwendig eine entsprechende Kaschur zu verwenden.
- **KOBRACAST® Art** ist B2 gemäß DIN 4102 (siehe Technisches Datenblatt). Entsprechend seines Einsatzgebietes wird daher empfohlen, gegebenenfalls mit Kaschiermassen bzw. Imprägnierungsmitteln wie z.B. Farben auf Wasserbasis oder Sprays zu arbeiten, welche das fertige Werkstück mit der Brandschutzklasse B1 (DIN 4102) ausstattet.

## Lagerung/ Haltbarkeit

Es wird empfohlen, den Cast trocken bei Raumtemperatur zu lagern und ihn sicher vor direkter Sonneneinstrahlung und anderen Wärmequellen geschützt aufzubewahren. **KOBRACAST® Art** ist bis max. 50 °C wärmestabil. Bei Einhaltung der empfohlenen Lagerbedingungen ist **KOBRACAST® Art** mindestens 5 Jahre ab Herstellungsdatum haltbar.

## Entsorgung

**KOBRACAST® Art** kann unter Beachtung der nationalen/ behördlichen Vorschriften mit dem Hausmüll/ Restmüll entsorgt werden.